

STAGE 1

D ANDREAS SCHLEICHER + MICHEL SCHRÖDER + KEVIN HEIDENREICH + ILONA BERNSDORF + TANJA HAEUSLER ^{de}
21st Century Skills – Keynote + Panel

T KEREN ELAZARI ^{en}
Take a ride on the Cyberpunk Express train

T LISA MA ^{en}
Speculative Design

T LOTHAR MÜLLER ^{de}
Das Blatt und das Netz. Zu einer Medientheorie des Papiers

T KATE DARLING ^{en}
Intellectual Property & the Porn Industry

T CORY DOCTOROW ^{en}
It's not a fax machine connect to a waffle iron

T ANNE WIZOREK ^{de}
Ihr wollt also wissen, was #aufschrei gebracht hat?

T HOJUN SONG ^{en}
Open Satellite Initiative

T VERABSCHIEDUNG ^{de}

STAGE 2

D PETER TROXLER + PHILIP STEFFAN + MARLENE VOGEL ^{en}
3D Printing: (How) can we make it a third industrial revolution?

D RAVISH KUMAR + HU YONG + SHAHIDUL ALAM ^{en}
China, India, Bangladesh, we're looking at you: Blogging and tweeting in Asia

T FELIX SCHWENZEL ^{de}
10 Vorschläge um die Welt zu verbessern

D THOMAS WIEGOLD + SASCHA STOLTENOW ^{de}
Die Digital Natives ziehen in den Krieg

T S.WERNICKE + J.LOVISCACH ^{en}
Online Universities – the worst of today, for everyone? ^{en}

T J.P.SCHMIDT ^{en}
How to build awesome, open, dirt-cheap online courses

D JOCHEN WEGNER + STEFAN PLÖCHINGER + KATHARINA BORCHERT + FRIEDEMANN KARIG ^{de}
Digital by default – „Digital Natives“ im Journalismus

● Beginner
○ Intermed.
● Advanced

T Talk
D Discussion
W Workshop
A Action



- MEDIA CULTURE
- RESEARCH & EDUCATION
- BUSSINES & INNOVATION
- SCIENCE & TECHNOLOGY
- POLITICS & SOCIETY
- RE:CAMPAIGN
- RE:PUBLICA

Find the latest programme at:
www.re-publica.de



STAGE 3

D BEN WAGNER + FIEKE JANSEN + JILLIAN YORK + STEPHANIE HANKEY + CLAUDIO GUARNIERI ^{en}
Responding effectively to digital emergencies & human rights violations online

D J.HOFMANN + C.KATZENBACH ^{de}
Informelle Normen im Urheberrecht ^{de}

D R.WALTER + R. KRAAK + V. DJORDJEVIC ^{de}
Netzwerk vs. Urheberrecht

T J. HEIDRICH ^{de}
The first thing we do, let's kill all the lawyers – Abmahnungen im Netz

T MATHIAS SCHINDLER ^{de}
Der Urheberrechts-Yeti

D ELLERY ROBERTS BIDDLE + HISHAM ALMIRAAT ^{en}
Myths of the Open Internet: Bust Them and Get Busy

T C. HELLER + SNIBETI SNAB ^{en}
Internet-Meme: Geschichte, Kontroversen

T MARCUS BROWN ^{en}
I palindrome I – your life is mine

T THOMAS ANDREZAK ^{de}
E-Zigarette, der Genuß der aus dem Internet kam

T M.BAUER ^{de}
Richtig essen, richtig schlafen, und lasst die Mate weg: Besser Leben für Geeks

STAGE 4

D MARCO VOLLMAR + JUDITH ORLAND + KATHRIN VOSS + FELIX KOLB + MARKUS WINKLER + ANNETT MEIRITZ ^{de}
+ Million Petitionen – Protestieren wir richtig im Netz?

T ESTEVE ALMIRALL ^{en}
Open Innovation and the Public Sector

T CARLES FERREIRO ^{en}
New Open Cities Challenge: Managing large tourism flows

T FRANK ^{en}
crushing data silos with own-Cloud

T NICK JENNINGS ^{en}
Sockethub

T FREDERIC VALIN + JAN-UWE FITZ ^{de}
Wie das Internet literarisches Schreiben verändert

A JEANNETTE GUSKO + BIANCA PRAETORIUS ^{de}
Die vierte Wand als Twitterwall. Eine Schauspiel-Performance mit Hashtag. Ein Experiment.

D THOMAS ANDREZAK ^{de}
E-Zigarette, der Genuß der aus dem Internet kam

T M.BAUER ^{de}
Richtig essen, richtig schlafen, und lasst die Mate weg: Besser Leben für Geeks

STAGE 5

W V. GRASS- MUCK ^{de}
Öffentlich-rechtliche Grundversorgung und Wikimedia

T L. LORENZ-MEYER ^{de}
Die Öffentlich-Rechtlichen in Zeiten des Internet

D JUTTA WEBER ^{de}
Demokratisierung der Drohne?

D ERIC KING ^{en}
Export Controls for Dual-Use Software

D JAN PHILIPP ALBRECHT + PAUL NEMITZ + MAX SCHREMS ^{de}
Seid offen, sonst schließen wir uns! – Die EU-Datenschutzreform als Balanceakt

T D. BRÖCKER-HOFF ^{de}
„Hast Du das schon getwittert?“ – Nutzen und Risiken von #openjournalism

T DEEF PIRMASENS + SIMONE STOFFERS ^{de}
„Das meld ich dem Rundfunkrat!“

D EBBER + SCHLEIMER + KAUFMANN + RENGER + VOSS ^{de}
Blogs und Bier? Das lob' ich mir! #ironblogger ^{de}

STAGE 6

T L.NEUMANN + M.KREIL ^{de}
re:Fefe: Erkenntnisse der empirischen Trollforschung

T KLAUS KUSANOWSKY ^{de}
Warum Internet-trollerei nicht schlimm ist

T LISA ROSA ^{de}
Lernen Lernen lernen im persönlichen Lernnetzwerk.

T J. MUUSS-MERHOLZ ^{de}
x-learning. Warum die Digitale Revolution des Lernens gescheitert ist.

T UTE PANNEN + MICHEL SCHRÖDER ^{de}
Medienkompetenz auf dem Lehrplan

T KEVIN HEIDENREICH + DIRK PRIMBS ^{de}
Digitalkompetenz in der Ausbildung.

T CHRISTOPH DEEG ^{de}
Gaming-Kultur in Asien – Lernkultur in Deutschland?

T A.BERANEK + A.SCHEER + G.BROMBACH + B.KREMSER ^{de}
Medienkompetenz re:learned

T THOMAS GEGENHUBER + ROBERT BAUER ^{de}
Von außen nach innen: Der soziale Kontext von Crowdsourcing

T DÖRTE GIEBEL + MONIKA E. KÖNIG + HEINZ WITTENBRINK ^{de}
Gute MOOCs – böse MOOCs? Openness als Killerkriterium!

STAGE 7

W ANNINA LUZIE SCHMID ^{de}
Laptop Yoga

T TINA HOFFMANN + ANDREAS THIES ^{de}
Telefonica – Mobilfunk Inside Out

T C. RAPP + C. NEUBERGER ^{de}
Social Media-Multiplikatoren im Bundestagswahlkampf. ^{de}

T A.UNTEIDIG + F.SAMETINGER + J.SCHUBERT ^{de}
Kollaboratives Prototypen im urbanen Raum

D STEFAN HEIDENREICH ^{de}
Netzwerkanalyse und politische Öffentlichkeit

D KIRSTEN GROSS ^{de}
„Und warum sind da jetzt Brüste?“ – Warum auch die Gamerszene mehr als einen Aufschrei verdient hat

D MARC ALTENBURG ^{de}
Die zukünftige Stadt: Sensoren und vernetzte urbane Kommunikation (Einführungsvortrag mit Diskussion)

WS A

W BENEDIKT KÖHLER ^{de}
Street fighting data science

T SEBASTIAN VOLLNHALS + JENS OHLIG + MICHAEL KREIL ^{de}
Datenbefreiung selbst gemacht.

W FUELING YOUR APP WITH DYNAMIC OPEN DATA ^{en}

W K.GALLYS + I.JANSEN-DINGS ^{en}
How Cities can foster innovation with apps and Open Data ^{en}

W KSENIA ERMOSHINA ^{en}
Mobile public participation in Russia

D STEFAN WEHRMEYER + ANSGAR KORENG + MICHAEL HÖRZ ^{de}
Investigatives Bloggen – Das Informationsfreiheitsgesetz richtig nutzen

D DJURE MEINEN + JOERG BLUMTRITT ^{de}
Friesennerds: Liquid Democracy in der Praxis

T MARIAN STEINBACH ^{de}
Offene API für die Lokalpolitik

WS B

D JOHN H.WEITZMANN ^{de}
Space Night Mission Control – GEMA, we have a problem.

T WOLFGANG SPREICER + ARABELLA NIEDERBERGER + ANDI WEILAND ^{de}
Best Practice-Projekte: Digitale Inklusion

D RAUL KRAUTHAUSEN + LILIAN MASUHR + NINIA BINIAS + MARTIN FROMME + ERWIN ALJUKIC ^{de}
Raus aus der Rolle – Behinderung im Fernsehen

T C.BUSCHOW ^{de}
Die Themenkarriere des Leistungsschutzrechtes für Presseverlage

T R.MLINZK + C.HINZ + A.M.TUREK ^{de}
Twittern in #RotationCuration

W MARTIN SPINDLER + LOUISA HEINRICH ^{en}
Me & My City

WS C

T THOMAS SCHMIDT ^{de}
Soziale Netze im ärztlichen Behandlungsraum

T A.SCHACHINGER + N.AMBACHER + D.KNAPP ^{de}
Gesundheit im Internet in Zentraleuropa: Status Quo und Innovationspfade

T N.AMBACHER + D.KNAPP ^{de}
Ein Blick in die Zukunft der Personalisierten Medizin

W KAI SOSTMANN ^{de}
Blended Health – Immer noch nicht gesund durch's Internet? Zu dumm, zu arm oder hilft es einfach nicht?

W ME & MY SHADOW ^{en}

T DANIELA KUKA ^{de}
Preenaction – Die Zukunft sozialer Medien „erspielen“?

W D.BELASCO + ROGERS ^{en}
A Map of Everywhere You Go Outside – Mining Personal Data ^{en}

WS D

W CLAUDIA KEFER ^{de}
meshing berlin networking-networks/LABism vs. Lobbyism – quo vadis civic creativity?

T ALEXANDER SANDER ^{de}
Die Total-Überwachung des Reiseverkehrs

W MAX SCHREMS ^{de}
Europe vs. Facebook

W JAY COUSINS ^{en}
Fablabs

W MEY LEAN KRONEMANN ^{en}
Klackerlaken – building solderless, glowing vibrobots

T DANIELA KUKA ^{de}
Preenaction – Die Zukunft sozialer Medien „erspielen“?

W D.BELASCO + ROGERS ^{en}
A Map of Everywhere You Go Outside – Mining Personal Data ^{en}